

*В Узбекистане впервые детально изучено дипломатическое искусство Каракитаев и всей Центральной Азии в период средневековья.*

Â

С таким резюме к завершению подходит реализация проекта «Дипломатические институты в системе государственности: этапы развития и их специфика в эпоху средневековья». Эти исследования Институт истории Академии наук три года проводил в рамках научно-технических программ и научного гранта Комитета по координации развития науки и технологий. Благодаря ученым вырисовалась наиболее полная картина развития дипломатического искусства народов Центральной Азии.

– Это сегодня в государствах Центральной Азии свободно работают посольства иностранных государств, а их деятельность подчинена международному праву. Но так было не всегда. История знает времена, когда работа дипломатов была очень опасна, а посол обязан соблюдать традиции и обычаи той страны, в которую его направили, – рассказывает кандидат исторических наук, участник группы исследователей Хуснитдин Мамадалиев. – В ходе исследований мы изучили рукописные источники, переписку правителей, которые хранятся в архивах и библиотеках Узбекистана, России, Китая, Индии, Англии, Германии. Это позволило обнаружить много ранее неизвестных фактов, впервые ввести их в научный оборот.

Позади огромный пласт проделанной работы, освещающей малоизученные страницы развития дипломатического искусства на территории Центральной Азии. На основе материалов согдоязычных документов с горы Муг, настенных рисунков и нумизматического материала, а также китайских летописей и хроник раскрыт характер международных отношений государств региона в V – первой половине VIII вв. Арабо- и персоязычные источники позволили определить основные аспекты развития дипломатических институтов государств Саманидов, Караханидов, Каракитаев и Хорезмшахов в IX–XII вв. Прослежено развитие посольских связей в государствах Амира Темура и Темуридов. Проанализированы требования к личностям послов в Бухарском эмирате, Хивинском и Кокандском ханствах. Впервые ученые описали дипломатические традиции встречи послов, проведения деловых переговоров, документального закрепления результатов переговоров и многое другое.

– В рамках проекта мы детально собрали и изучили материалы об особенностях дипломатии империи Каракитаев, правившей на территории Центральной Азии около ста лет. Династия установила власть на территории Центральной Азии и построила крепкое и развитое государство, которое опиралось на китайские традиции и обычаи, – рассказывает старший научный сотрудник Дилноза Дутураева. – Исследования интересны тем, что этот период до сих пор остается малоизученным – практически не осталось документов. Материал можно почерпнуть только в источниках других стран, которые имели дипломатические связи с этим таинственным государством.

...Какой будет дипломатия будущего? Покажет время. Сегодня можно утверждать лишь одно: в Узбекистане ее будут творить специалисты, которые лучше знают историю и традиции. Уже сегодня материалы, полученные в рамках проекта «Дипломатические институты в системе государственности: этапы развития и их специфика в эпоху средневековья», легли в основу новых пособий и учебников, используемых студентами Университета мировой экономики и дипломатии, а также Ташкентского государственного института востоковедения и других учебных заведений, готовящих дипломатов.

*(Источник: газета «Uzbekistan Today»)*