

*Как сообщалось ранее, Президент Республики Корея Мун Чжэ Ин находится в нашей стране с государственным визитом.*

В рамках визита на высшем уровне 20 апреля в городе Ташкенте состоялась торжественная церемония открытия Дома корейской культуры и искусства.

Президент Республики Узбекистан Шавкат Мирзиёев и Президент Республики Корея Мун Чжэ Ин вместе с супругами открыли этот дворец дружбы и культуры.

– В облике этого величественного здания, украсившего нашу столицу, современные архитектурные решения гармонично сочетаются с элементами традиционной корейской культуры. Это является ярким подтверждением крепкой дружбы наших народов и отношений, которые сложились между нашими странами на высочайшем уровне, - сказал глава нашего государства.

– Это центр дружбы, согласия и гармонии. Думаю, что он станет общим домом для корейской диаспоры в Узбекистане, работающих здесь корейцев и всех узбекистанцев. Будет связывать наши народы и страны, у которых много общего, прочными дружественными узами, - сказал Мун Чжэ Ин.

На сцене представлена художественная композиция о переселении корейцев в нашу страну и их жизни в Узбекистане в дружбе и согласии.

Как известно, в 1937 году десятки тысяч корейцев с Дальнего Востока поневоле оказались на узбекской земле. Несмотря на трудности того времени, народ Узбекистана с присущей ему душевной щедростью принял искреннее участие в судьбе переселенных корейцев, обогрел и приютил их, делился с ними последним куском хлеба. Благодаря своему трудолюбию, жизненной стойкости и крепкой воле корейцы обрели здесь вторую Родину.

Корейская диаспора является неотъемлемой частью многонационального народа Узбекистана. Она активно участвует в традиционных массовых и культурных мероприятиях республиканского масштаба.

В столичном парке "Дружба" в знак благодарности за теплоту, искренность, доброту, мирную и спокойную жизнь на благодатной узбекской земле корейской диаспорой установлен мемориальный памятник.

Сегодня в нашей стране проживают более 180 тысяч граждан корейской национальности. Около трехсот из них удостоены высоких государственных наград.

Как и для представителей всех национальностей и народностей, для граждан корейской национальности в нашей стране созданы необходимые условия для сохранения и развития национальной культуры, языка, традиций и обычаев. Действуют десятки центров корейской культуры. Корейская филология преподается в 12 высших учебных заведениях, корейский язык изучают в 48 школах и лицеях. Издаются книги и газеты на корейском языке. Проводятся выставки, концерты и фестивали, спортивные соревнования.

Главы государств ознакомились с выставкой произведений художников-корейцев Узбекистана.

Строительство Дома корейской культуры и искусства, который сегодня преобразует облик нашей столицы, началось три года назад. Шавкат Мирзиёев принимал участие в церемонии закладки первого камня данного сооружения.

Дом корейской культуры и искусства вобрал в себя киноконцертный зал на 478 мест, конференц-зал, библиотеку, художественную галерею, ресторан и служебные помещения. Он станет местом притяжения для широкой общественности, прежде всего молодежи, центром взаимообогащения культур. Этот день останется яркой страницей в истории отношений Узбекистана и Южной Кореи как стратегических партнеров особого уровня.

Во второй половине дня Президент Республики Корея Мун Чжэ Ин прибыл в город Самарканд.

Президент Шавкат Мирзиёев и Президент Мун Чжэ Ин в сопровождении супруг осмотрели исторические памятники Самарканда.

Главы государств посетили обсерваторию Мирзо Улугбека. Любимый внук Амира Темура - великий ученый-астроном и правитель Мухаммад Тарагай Мирзо Улугбек внес неоценимый вклад в развитие науки и культуры. Еще в средние века он построил обсерваторию и изучил небесные тела. Его произведение "Зижжи жадиди Курагони" служило важным пособием по астрономии.

Отмечалось, что корейцы наслышаны о Мирзо Улугбеке, и каждый, кто побывал здесь, убедился в гениальности и неоценимом вкладе Улугбека в развитие науки.

Президенты Узбекистана и Южной Кореи посетили музей "Афросиаб".

Хранящиеся в музее "Афрасиаб" уникальные экспонаты, свидетельствующие о трехтысячелетней истории города Самарканда, всегда привлекают внимание корейских туристов. Потому что на фресках в Афрасиабе изображена церемония приема правителем Самарканда посла древнекорейского государства Когурё VII века.

Осматривая этот исторический рисунок с особым интересом и восхищением, Президент Южной Кореи отметил, что дружественные связи между нашими странами уходят корнями вглубь веков, и выразил надежду на их дальнейшее продолжение.

Здесь же в присутствии глав государств состоялся обмен меморандумом о взаимопонимании по сотрудничеству в сфере культурного наследия, подписанным между Академией наук Республики Узбекистан и Администрацией культурного наследия Республики Корея.

Известная во всем мире площадь Регистан - еще одно место, демонстрирующее созидательный потенциал наших предков. Величие и уникальная архитектура медресе Мирзо Улугбека, Шердор и Тиллакори, безусловно, пробуждают чувство удивления и восхищения.

Президент Республики Корея осмотрел медресе и мечеть Тиллакори на площади Регистан, выставку изделий национального ремесленничества. Высокому гостю рассказано об истории строительства медресе, значении узоров и орнаментов на порталах.

Здесь Президентам Республики Узбекистан и Республики Корея аплодировали туристы и жители города Самарканда.

Следует отметить, что без площади Регистан невозможно представить и Международный музыкальный фестиваль "Шарк тароналари", ставший престижным праздником народов мира. В проводимом каждые два года мероприятия регулярно принимают участие и достигают высоких результатов коллективы из Республики Корея. В частности, в 2017 году коллектив Фонда сохранения народных песен Геосонг этой страны занял первое место. В нынешнем году на площади Регистан будет проводиться XII музыкальный фестиваль "Шарк тароналари", ожидается, что в фестивале примут участие и коллективы из Кореи.

Во время посещения мавзолея Амира Темура гостям было рассказано о политике государственности, военном мастерстве нашего великого предка, дипломатических связях с различными странами. Огромное впечатление на гостей произвели личность Амира Темура и государство Темуридов, которое являлось одним из самых великих и развитых государств той эпохи.

*(Источник: УзА)*